

## dispositif d'écoute solidienne hybride pour entendants et sourds, schémas, hypothèses et perspectives

- sourds - perception par drivers: drivers nus, fixés à du mobilier (table, tabourets, sol v. croquis 1) et demi-sphères en bois de Yannick J permettent une perception solidienne;
- entendants - assourdis par le port d'écouteurs diffusant du bruit blanc et/ou des casques de chantier pour explorer les mêmes vibrations solidiennes par voie osseuse ou tactile (schéma 3 et 4)

1/ les sourds perçoivent par le contact solidien de demi-sphères des sons produits ou colletés à cette fin (synthé modulaire, instruments, sons concrets préenregistrés) - directement

2/ les entendants écoutent les mêmes vibrations passés au travers d'un transducteur solidien mais ils sont isolés de l'écoute aérienne par du bruit blanc ou assourdis par des boules 'quies' (voir croquis 3 et 4)

3/ base documentaire: exploration des l'efficacité des vibreurs selon les zones de sensibilité des nerfs sensitifs dans différentes parties du corps (cf. schéma de l'homonculus; <https://ascensionglossary.com/index.php/Homunculus>) - croquis 2

4/ développements: écoute en boucle rétroactive à la Alvin Lucier qui travaille sur les résonances d'un solide traversé par le son plutôt que les ondes spatiales [SOLIDE/REC] (croquis 3)

croquis 1 à 4 dans le sens des aiguilles d'une montre

état 21.6.23

